

International Visual Art Competition

**SPORT,
MOUNTAIN
AND OLYMPISM**



©Bob Martin for OIS

INTERNATIONALER WETTBEWERB FÜR VISUELLE KUNST Thema: "SPORT, GEBIRGE UND OLYMPISMUS"

Der Kurzfilmwettbewerb nähert sich seinem Höhepunkt. Die Panathlon Clubs und alle Panathleten sind dazu aufgerufen, die Teilnahme durch ihre Social Media und ihre persönlichen Beziehungen zu fördern. Diese Aktivität der Kulturstiftung Panathlon International – Domenico Chiesa bildet einen festen Bestandteil des Programms des Internationalen Verbands für Sportfilme und Sportfernsehfirme, der sie in das Programm „WORLD FICTS CHALLENGE“ aufgenommen hat (siehe Abbildung).

https://www.sportmoviestv.com/2013/01/09/ficts-federazione-internazionale-delle-televisioni-sportive/ 80%

 **FICTS**
FÉDÉRATION INTERNATIONALE CINÉMA TÉLÉVISION SPORTIFS
INTERNATIONAL SPORT MOVIES TV FEDERATION
Fondata in 1983
Federazione delle Televisioni Sportive e delle immagini sullo schermo.
116 Paesi aderenti, riconosciuta dal CIO – Comitato Internazionale Olimpico

f t G+ in




HOME STRUTTURA - FICTS - ATTIVITÀ - CIO-FICTS - TV & MEDIA - VIDEO - WORLD FICTS CHALLENGE -

SPORT MOVIES & TV - GIOVANI: TROFEI DI MILANO

Home / FICTS: FEDERAZIONE INTERNAZIONALE DELLE TELEVISIONI SPORTIVE

FICTS: FEDERAZIONE INTERNAZIONALE DELLE TELEVISIONI SPORTIVE

9 Gen 2013



1000 TV SPORT CHANNELS

POST RECENTI

Legge 4 agosto 2017, n.124 – articolo 1, commi 125-129. Adempimento degli obblighi di trasparenza e di pubblicità

Presentato alla stampa il Beausoleil Côte d'Azur Sport FICTS Festival

Competizione audiovisiva a tema "Sport, Montagna e Olimpismo" verso Milano-Cortina 2026

Barcelona International FICTS Festival: the winners are...

Milano Film Network presenta IN PROGRESS MFN 2022

- Aus der FICTS-Site:
Audio-visueller Wettbewerb zum Thema: "Sport, Gebirge und Olympismus" versus Mailand-Cortina 2026
21. Febr. 2022.

Die Kulturstiftung Panathlon International – "Domenico Chiesa" und FICTS – Fédération Internationale Cinéma Télévision Sportifs (125 Mitgliedsländer) fördern und organisieren einen internationalen audio-visuellen Wettbewerb mit kostenloser Einschreibung zum Thema: "SPORT, GEBIRGE UND OLYMPISMUS".

An dieser bedeutenden Veranstaltung können filmmakers, new media, Berufsfotografen, freelancers usw. mit einem höchstens 4 Minuten langen Video teilnehmen, das in jedem beliebigen Format und jederlei Technik (fiction, Comic, Dokumentarfilm usw.) gedreht wird. Der Zweck des Wettbewerbs ist, die Bildqualität zu fördern, die das Verhältnis zwischen Gebirge, Sport und Olympismus darstellt und die Werte der panathletischen Bewegung, des universalen Kulturideals durch Sport als Erziehungsmittel für eine soziale Änderung, verbreitet.

Der FICTS – seinerseits – möchte die Kurzfilme als ursprüngliche Ausdrucksform aufwerten und fördern und die Kreativität derjenigen anregen, die sich dem Film nähern, indem sie ihm durch den Sport die bestmögliche Sichtbarkeit verleihen.

Zur Teilnahme senden Sie das Material mittels wetransfer (Email: info@ficts.com) **bis spätestens zum 15. Juli** ein.

Die Regeln stehen im Link <http://www.fictsfederacion.it/regolamento2022.pdf> zur Verfügung.

Das (kostenlose) "Einschreibungsformular" findet sich unter dem folgenden Link: <https://www.panathlon-international.org/index.php/it-it/fondazione-domenico-chiesa/competizione-internazionale-di-audio-video-sul-tema-sport-as-promotion-of-human-rights>

Die Jury, die sich aus drei Vertretern der Kulturstiftung Panathlon International – "Domenico Chiesa" und weiteren drei des FICTS zusammensetzt, beurteilt die besten 10 ausgewählten Werke und verleiht – den drei siegreichen Videos – Preise für insgesamt € 6.000. Die „**Verleihungsfeier**“ findet in **Mailand am 13. November** anlässlich des "SPORT MOVIES & TV 2022" statt, das heisst, der Finale des "World FICTS Challenge" (20 Festivals in fünf Kontinenten), Weltmeisterschaft des Fernsehens, des Films, der Kommunikation und der Sportkultur statt.

Alle (bis spätestens zum 15. Juli) eingegangenen Videos werden auf die **Plattform SPORTMOVIESTV.COM** und die Social Networks von Panathlon International (und der einzelnen Clubs) sowie des FICTS heruntergeladen.

Dieses zum zweiten Mal ausgetragene Projekt ist eins der bedeutendsten von Panathlon International und das massgebendste seiner Stiftung Domenico Chiesa. Das Interesse der gesamten Panathlon-Welt ist darauf gerichtet, es in allen Distrikten des P.I. zu entwickeln, da es auf Grund der Inhalte in der Kommunikation der Werte von Panathlon und der Sichtbarkeit, die es der gesamten Bewegung verleiht, überaus wichtig ist. Daher rührt die Aufforderung den Clubs gegenüber, es zu unterstützen und in die eigene Tätigkeit aufzunehmen.